



Fórmula da COMUNICAÇÃO ENVOLVENTE



Programa Geral do Curso – **Fórmula da Comunicação Envolvente.**

Curso de Especialização da Voz e da Fala para Comunicadores.

Copyright © by Marcio Seixas e Marcelo Rezende 2017.

Direitos Autorais

Este Módulo do livro digital está protegido por leis de direitos autorais. Todos os direitos sobre este conteúdo digital estão reservados. Não há permissão para vender este livro digital, nem para copiar/reproduzir o conteúdo do livro digital em sites, blogs, jornais ou quaisquer outros veículos de distribuição e mídia sem a expressa autorização por escrito dos autores. Qualquer tipo de violação dos direitos autorais estará sujeita a ações legais.

Isenção de Responsabilidade

Todas as informações contidas neste livro digital são provenientes das experiências pessoais dos autores com o aprendizado da Comunicação Envolvente ao longo de vários anos de prática e estudos. Embora os autores tenham se esforçado ao máximo para garantir a precisão e a mais alta qualidade dessas informações, não se responsabilizam por erros ou omissões, mesmo sabendo que todas as técnicas e métodos aqui ensinados são altamente efetivos para o estudante padrão, desde que seguidos conforme instruído, especialmente por se tratar de um estudo no sistema EAD, em que não há acompanhamento presencial.

Sua situação e/ou condição particular pode não se adequar perfeitamente aos métodos e técnicas ensinados neste livro digital de aprendizado da Comunicação Envolvente. Assim, você deverá utilizar as informações deste guia de acordo com a sua situação e necessidade. Todos os nomes de marcas, produtos e serviços mencionados neste livro digital são propriedade de seus respectivos donos e são usados somente como referência. Além disso, em nenhum momento neste livro digital há a intenção de difamar, desrespeitar, insultar, humilhar ou menosprezar você leitor ou qualquer outra pessoa, cargo empresa ou instituição. Caso qualquer escrito seja interpretado dessa maneira, os autores deixam bem claro que não existe nenhuma intenção em fazê-lo. Caso você acredite que alguma parte deste livro digital seja de alguma forma desrespeitosa ou indevida e deva ser removida ou alterada, pedimos que entre em contato através do e-mail suporte@comunicacaoenvolvente.com.br

Projeto Gráfico e Criação: Bradlei Zolotujim Mazur – FCE 072015/MG

Textos e Edição: Marcelo Moreira Rezende – Mtb 04887

Textos e Revisão Geral: Marcio Roberto Seixas – DRT 933/RJ e DRT 625/RJ

A equipe do curso gostaria de receber dos alunos o valioso “feedback” sobre este livro. Comentários proveitosos, sugestões úteis e ideias inteligentes. Para isso, gentileza entrar em contato, enviando e-mail para o seguinte endereço eletrônico:

suporte@comunicacaoenvolvente.com.br

Programa Geral do Curso Fórmula da Comunicação Envolvente

Sobre o Professor Marcio Seixas – 4

Plano Basic – 6

Plano Standard – 7

Plano Premium – 9

Plano Diamond – 11



Marcio Seixas

Sobre o Professor Marcio Seixas

Mineiro de Belo Horizonte, radicado no Rio de Janeiro, Marcio Seixas é considerado um dos maiores comunicadores brasileiros de todos os tempos.

Ator e Dublador, Narrador e Locutor, é também Professor de técnicas avançadas de comunicação falada, com quase 5 décadas de realização profissional.

Tem um dom único e sua voz inconfundível já faz parte do imaginário coletivo dos brasileiros.

Há 47 anos realiza um trabalho de excelência, especialmente voltado pra rádio, cinema e televisão.

Durante décadas foi o locutor padrão da maior empresa de cinema do Brasil, a Herbert Richers, anunciando filmes e séries com versões em português. Sua voz marcou o cinema e a TV no Brasil com a frase: " Versão Brasileira Herbert Richers".

Muitos milhares de pessoas, de diferentes gerações, também foram emocionadas com a sua voz na abertura dos programas dublados da Disneylândia, exibido nas tardes de sábado da TV Globo, e nas narrações dos filmes encantadores do reino mágico da Disney.



"Eu gravava em êxtase a abertura do programa, feliz feito criança que ganha no natal o brinquedo sonhado durante o ano todo: Numa Distribuição Walt Disney Pictures: Disneylândia, um Mundo Maravilhoso de Cores!", disse Marcio Seixas.

Começou na rádio, em Belo Horizonte, e quatro anos depois foi para o Rio de Janeiro, onde tudo mudou. Entrou para o mundo das produções audiovisuais e se tornou referência como narrador e dublador.

Além disso fez um trabalho brilhante como apresentador de programas clássicos e jornalísticos na Rádio Jornal do Brasil de 1974 a 1993.

Foi narrador de documentários e programas de treinamento para Furnas, Xerox e Petrobrás; Locutor anunciador do canal USA (GLOBOSAT) de 1996 a 2003; Locutor anunciador do canal Brasil de 2004 a Janeiro de 2012 e muitos outros em quase meio século de excelência em comunicação profissional.

Seus trabalhos sempre foram feitos com muita paixão, como uma obra de arte. Exemplo disso são as adoráveis narrações do Pateta (Pateta nos Esportes, no Trânsito, nos Alpes, Aprendendo a Dançar, nos Pampas etc.) e o memorável desenho do Touro Ferdinando, aquele bezerrinho que adorava cheirar as flores.

Como dublador foram incontáveis trabalhos. Tornou-se a voz oficial dos atores: Clint Eastwood, Leslie Nielsen, Michael Caine, Morgan Freeman, Charlton Heston, Christopher Walken (na maioria de seus filmes com versões em português) e 16 filmes do 007 (dublando James Bond, interpretado pelos atores Sean Connery, Roger Moore e Timothy Dalton). Dublou também o Batman – da "Liga da Justiça", em diversas animações e filmes (é considerado o maior dublador do Cavaleiro das Trevas); Beto Pera, o Sr. Incrível – no desenho "Os Incríveis"; o Sr. Spock em "Jornada nas Estrelas"; o Computador HAL 9000 na dublagem clássica de "2001: Uma Odisseia no Espaço", John Wayne, James Garner, Nick Nolte e dezenas de outros trabalhos, incluindo games.

Marcio é autor da Fórmula da Comunicação Envolvente, através da qual, pessoas comuns podem aprender a tocar, inspirar, mover e transformar outros pelo poder da voz. Um curso que mantém na internet, possibilitando a inclusão de alunos de todas as partes do Brasil.

1–Plano Basic

Um dos maiores entraves para quem quer se tornar um Comunicador Envolvente é a dificuldade de ler qualquer texto (inclusive textos difíceis) em voz alta. A leitura fluente em voz alta de um texto desconhecido, no improviso, exige técnicas que são ensinadas através do **Curso Básico de Leitura em Voz Alta** e do **Curso Avançado de Leitura em Voz Alta**.

O **Plano Basic** é o alicerce da FCE.

Além dos dois cursos de leitura fluente, este **Plano** inclui os 3 vídeos do **Workshop de Comunicação Envolvente**. O motivo é simples: quer nas Redes Sociais, quer por e-mail ou nos eventos de que o Marcio Seixas participa, o conteúdo do Workshop sempre é solicitado, mas não está mais disponível. Os pedidos são recorrentes, mas não podiam ser atendidos e agora fazem parte do **Plano Basic** por causa das dicas e ensinamentos básicos voltados para comunicadores em geral. No **Plano Standard** o conteúdo do Workshop é tratado com profundidade.

Além dos 3 conteúdos acima, este **Plano** inclui 2 bônus:

Curso Especial de Fonoaudiologia, com exercícios de aquecimento e desaquecimento vocal, vários exercícios práticos, dicas para a voz e um bocado de conteúdo com vistas a ajudar a manter a saúde da voz.

Curso Básico de Equipamentos de Home Studio, para aqueles que desejam investir na gravação e edição da voz em casa ou em viagens. São noções fundamentais de acústica e equipamentos para gravação, pra você tirar dúvidas na hora de escolher um microfone, cabos, interface de áudio, softwares de edição, enfim, tudo o que é necessário pra você começar a gravar profissionalmente a própria voz.

Alunos do **Plano Basic** podem fazer **upgrade** para os demais **Planos (Satandard, Premium ou Diamond)**, pagando apenas a diferença do investimento que já fez.

2–Plano Standard

O conteúdo do **Plano Standard** vai ajudar você a superar dificuldades de articulação e oralidade, além de melhorar e controlar a respiração. Você vai aprender a falar com tamanha clareza que vai chamar a atenção do seu círculo familiar e profissional. Vai perceber defeitos na articulação que nunca reparou. Vamos trabalhar também o gerundismo e o que eu chamo de Mineirês, em homenagem à minha terra natal, Belo Horizonte, mas que acontece em todo o país. Posso dizer que o Plano Standard é o módulo intermediário da **Fórmula da Comunicação Envolvente** e vai possibilitar um grande avanço na sua comunicação oral.

O mercado reconhece e valoriza quem sabe se expressar assim.

Também faz parte do **Plano Standard**, como bônus, um **Curso Avançado de Português** com foco na comunicação falada, para ajudar a potencializar ainda mais a sua trajetória de excelência. É um curso personalizado, feito especialmente para ajudar na formação dos comunicadores envolventes.

Um grande diferencial também é o treinamento completo de **Oratória** com foco em desenvolver nas pessoas a habilidade de se apresentar em público de forma extraordinária. Com ele você vai aprender técnicas de presença de palco, como falar em público, como vencer o medo e a insegurança, controlar a emoção, montar uma apresentação do zero e, por fim, gerar impacto positivo na sua audiência.

Só com o conteúdo do **Plano Standard** sua comunicação dará um salto na teoria e na prática. É muito conteúdo e você vai demorar pelo menos um mês pra apreender todas as técnicas, mas vale a pena, porque o objetivo é transformar a sua comunicação, independente de você ter ou não experiência profissional com a voz.

Veja como Ficou a Divisão do Plano Standard:

Este plano abrange:

- a) Todo o conteúdo do Plano Basic;
- b) Os primeiros 6 módulos do FCE;
- c) Mais 2 módulos bônus.

Os 6 módulos são:

Exercícios com Encontros Consonantais (que melhoram articulação e dicção), Exercícios com “R” Vibrante (treino com a letra “R” de meio e de final de frase), Exercícios de Dificuldade Relativa (promove a fluência da fala), Exercícios com “R” Vibrante e Dificuldade Relativa (um degrau a mais de dificuldade, com vistas a produzir excelência verbal), um módulo sobre Elisão e Trava de Glote (que por si só já promove um verdadeiro salto de qualidade na comunicação) e ainda um módulo dedicado à beleza das pronúncias, mantendo a naturalidade (Mineirês, Gerundismo e a Morte do Ditongo).

Como bônus, o **Plano Standard** oferece o **Curso de Linguagem e Comunicação**, voltado para a fala. O português falado não é, necessariamente, igual ao escrito. Esse curso tem grande valor para aqueles que desejam se tornar bons comunicadores, com informações precisas, claras, dinâmicas, mas sem aquele tecnicismo que desestimula o aprendizado de português.

Já o **Curso de Oratória** é um produto completo que ensina as técnicas mais avançadas para quem fala em público, além de recursos práticos de psicologia e coach sobre presença de palco, domínio de audiência e alto desempenho em oratória.

Alunos do **Plano Standard** podem fazer *upgrade* para o **Plano Premium** ou o **Plano Diamond** (nos períodos de matrículas), pagando apenas a diferença do valor.



3–Plano Premium

O **Plano Premium** inclui todo o conteúdo da **Fórmula da Comunicação Envolvente**. São 14 módulos que vão do básico ao avançado mais os bônus de **Fonoaudiologia, Português Avançado para Oralidade, Noções de Acústica e Equipamento e Oratória e Presença de Palco**.

Além de todo o conteúdo do **Plano Basic** e do **Plano Standard**, o **Premium** abrange Narração, Voz Soprosa, Palavras de Valor e os diversos Tipos de Vozes (seus recursos e usos). Por meio desses módulos você vai aprender, com os exercícios de narração, como produzir a voz soprosa e as palavras de valor e vai dominar a linearidade, que é a base da interpretação de textos e do uso eficiente da emoção. Ou seja, só com esses conteúdos você já vai receber ferramentas formidáveis que tornam agradáveis quaisquer textos que exijam interpretação.

E tem mais, o **Premium** inclui ainda Exercícios com Comerciais. Esse Módulo vai ser dedicado à interpretação de textos, que é necessária para todos os profissionais da voz. Vamos trabalhar com vários tipos de vozes que você pode usar, por exemplo, na gravação de um comercial: voz soprosa, voz plena, voz projetada, voz sorridente e a combinação dessas vozes, como voz soprosa carinhosa, voz plena séria e várias outras, dando a você um arsenal pra você usar ao vivo ou nas suas gravações.

Na sequência, vamos mergulhar nos Exercícios com Noticiários e em um Módulo Extra somente com exercícios exaustivos que incluem todas as técnicas do curso **FCE**. Nestes dois Módulos, vamos usar noticiários e simulação de rádio teatro pra treinar pra valer, de forma lúdica, divertida. Usando recursos de edição e animação, você vai poder interagir virtualmente comigo. Vamos praticar bastante usando todas as técnicas aprendidas no curso.

É o momento em que toda a teoria se transforma em prática e você descobre que a sua comunicação subiu de nível, rumo à excelência profissional!

Cada Módulo é explicado passo a passo, com aulas bem detalhadas, ricas de exemplos e exercícios, com grafismos na tela e com muita prática, pra você não ter nenhuma dúvida na hora de reproduzir as técnicas no seu dia a dia e no seu trabalho com a voz.

Outra grande vantagem do **Plano Premium** é que os alunos podem assistir a todas as Aulas ao Vivo QUE FORAM GRAVADAS com os alunos das turmas 2015 a 2017 da **FCE**. Somente essas aulas já são um curso à parte, porque nelas **Marcio Seixas** ouve as dúvidas que os alunos tiveram durante o estudo de cada Módulo e responde com vários exemplos e explicações bem didáticas. Uma forma de tirar qualquer dúvida em cada etapa de todo o curso.

Alunos do **Plano Premium** podem fazer *upgrade* para o **Plano Diamond**, nas datas de matrícula, pagando apenas a diferença do valor investido no **Plano** anterior.

4–Plano Diamond

O **Plano Diamond**, por exigir supervisão direta do Marcio Seixas, acontece uma ou duas vezes por ano e o período de matrículas é avisado com antecedência.

Esse **Plano** tem todo o conteúdo dos **Planos Basic, Standard e Premium**, mas com direito ao acompanhamento do aluno por Marcio Seixas durante 2 meses.

Nesse período os alunos recebem uma aula ao vivo por semana (1 hora e 30 minutos cada), por Marcio Seixas, com suporte de uma equipe de monitores e também suporte técnico.

Os estudantes contam ainda com uma sala de aula virtual, aberta 24 horas por dia, para estudos em grupo entre os alunos.

Além de consultoria, os alunos têm avaliação de áudios, mentoria de conteúdo e um encontro presencial com o Marcio Seixas durante 2 dias no Rio de Janeiro com Formatura e entrega de Certificado de Conclusão de Curso. Os detalhes, regras e condições do encontro vivencial serão dados durante o período de matrícula da **Plano Diamond**.

Os melhores alunos, avaliados ao final por Marcio Seixas, vão ser profissionalmente divulgados num site exclusivo de Comunicadores Envolventes, para serem contratados por agências de publicidade e propaganda e produtoras de áudio e vídeo de todo o país.

As vagas para o **Plano Diamond** são limitadas e os alunos do **Plano Premium** terão prioridade de matrícula.

PS.: É importante enfatizar que o **Plano Diamond** acontece no máximo duas vezes por ano e precisa de um número mínimo de alunos para que as matrículas sejam abertas. Portanto, você pode adquirir qualquer um dos planos hoje, com exceção do **Diamond**, cujas datas de matrícula são avisadas com antecedência para os alunos.



Hoje a **FCE** tem centenas de alunos do **Plano Diamond** espalhados por vários estados do Brasil: São Paulo, Rio de Janeiro, Minas Gerais, Espírito Santo, Ceará, Amazonas, Roraima, Pernambuco, Goiás, Santa Catarina, Rio Grande do Sul, Paraná... e também em outros países como Japão e Eslovênia, levando as mais avançadas técnicas de emoção e voz a qualquer lugar do Brasil e do mundo, através da internet, e promovendo a transformação profissional na vida de centenas de pessoas.



Marcio Feixas